



**CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA - BRESCIA**

Brescia, 10 maggio 2018

**DETERMINAZIONE N. 53/AMM: PROGETTO PER IL RESTAURO DEL DIPINTO DI VINCENZO FOPPA "MADONNA COL BAMBINO TRA I SANTI FAUSTINO E GIOVITA" C.D. "PALA DELLA MERCANZIA" DEPOSITATO PRESSO LA PINACOTECA CIVICA - INTEGRAZIONE DELLA PREVISIONE DI SPESA**

IL DIRIGENTE DELL'AREA AMMINISTRATIVA

richiamata la determinazione n. 77/amm del 26 settembre 2017 di assunzione della spesa per il restauro del dipinto di Vincenzo Foppa di proprietà della Camera di Commercio intitolato "Madonna col Bambino tra i santi Faustino e Giovita" c.d. "Pala della mercanzia" secondo la proposta presentata dalla fondazione Brescia Musei;

ricordato che secondo la proposta presentata dalla fondazione Brescia Musei (prot. camerale n. 24582 del 5 settembre 2017) il progetto di restauro risultava articolato come segue:

1. il ripristino dell'integrità del film pittorico che si presenta poco leggibile e parzialmente coperto da spesse patine superficiali, vernici ingiallite e sporco accumulatosi nel tempo e sedimentato fra gli interstizi della tramatura del supporto tessile per € 5.673,00 (Iva esclusa);
  2. il restauro della cornice danneggiata dal tempo per € 2.300 (Iva esclusa);
  3. le spese di assicurazione e trasporto dal Museo di Santa Giulia alla ditta di restauro € 1.450 (IVA esclusa);
  4. la realizzazione di un dossier che promuova e divulghi quanto emergerà dagli studi e dal restauro sull'opera € 3.000 (IVA esclusa)
- per un totale di € 12.423 (IVA esclusa);

ricordato che il provvedimento sopra richiamato demandava al competente ufficio camerale l'integrazione delle voci di spesa in relazione all'onere derivante dall'IVA indetraibile da Pro Rata (art. 19 bis D.P.R. 633/72) quale regime Iva cui soggiace la fondazione Brescia Musei;

vista la nota delle spese fino ad ora sostenute trasmessa via mail (prot. n. 18362 del 4 maggio 2018), comprensiva dell'IVA indetraibile da Pro Rata (art. 19 bis D.P.R. 633/72), secondo il costo imputato a bilancio dalla suddetta Fondazione:

1. il ripristino dell'integrità del film pittorico che si

- presenta poco leggibile e parzialmente coperto da spesse patine superficiali, vernici ingiallite e sporco accumulatosi nel tempo e sedimentato fra gli interstizi della tramatura del supporto tessile per € 6.758,81 (Iva esclusa);
2. il restauro della cornice danneggiata dal tempo per € 2.740,22 (Iva esclusa);
  3. le spese di assicurazione per il periodo 16/11/2017 - 22/2/2018 € 1.500 (Iva esclusa);
  4. le spese di trasporto dal Museo di Santa Giulia alla ditta di restauro € 714,84 (IVA esclusa);

per un totale di € 11.713,87 (IVA esclusa);

rilevato che per assicurazione e trasporto la fondazione Brescia Musei ha sostenuto una spesa maggiore rispetto a quanto inizialmente preventivato;

richiamato il Regolamento degli uffici e dei servizi, approvato con deliberazione della Giunta Camerale n. 4 del 9.2.2004, che dispone in tema di ripartizione di compiti e delle funzioni tra la Giunta Camerale e la direzione dell'Ente, in conformità a quanto previsto dal D. Lgs. 165/2001;

vista la ripartizione degli stanziamenti iscritti nei budget direzionali 2018, come disposta con determinazione del Segretario Generale n. 1/SG del 02.01.2018 e successive modifiche ed integrazioni;

#### d e t e r m i n a

a) di integrare:

- di € 1.861,76 il vincolo di € 9.727,06 assunto con la già richiamata determinazione n. 77/amm/2017 al conto 325020 "Oneri per manutenzione ordinaria altri beni" del budget direzionale D099 "Proventi ed oneri comuni" che presenta sufficiente disponibilità;
- di € 933,11 il vincolo di € 5.429,00 assunto con la già richiamata determinazione n. 77/amm/2017 al conto 325071 "Oneri vari di funzionamento" del budget direzionale D099 "Proventi ed oneri comuni" che presenta sufficiente disponibilità;

b) di liquidare e pagare la somma complessiva di € 14.290,92 (IVA inclusa) alla fondazione Brescia Musei previa presentazione di apposita fattura per le voci di spesa già sostenute secondo quanto rendicontato nella mail citata;

c) di dare mandato all'ufficio Ragioneria e controllo di gestione di aumentare il vincolo assunto al conto 325071 "Oneri vari di funzionamento" del budget direzionale D099 "Proventi ed oneri comuni", per la spesa relativa alla realizzazione di un dossier che promuova e divulghi quanto emergerà dagli studi e dal restauro sull'opera, per il

rimborso alla fondazione Brescia Musei dell'onere derivante dall'IVA indetraibile da Pro Rata (art. 19 bis D.P.R. 633/72) secondo quanto verrà rendicontato dalla fondazione.

IL DIRIGENTE  
DELL'AREA AMMINISTRATIVA  
(dr Massimo Ziletti)