



**CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA - BRESCIA**

Giunta Camerale

Verbale n. 8 del 14 settembre 2017

**DELIBERAZIONE N. 75 : PROGETTO DI RESTAURO DEL DIPINTO DI VINCENZO FOPPA "MADONNA COL BAMBINO TRA I SANTI FAUSTINO E GIOVITA" C.D. "PALA DELLA MERCANZIA" DEPOSITATO PRESSO LA PINACOTECA CIVICA**

Il Presidente richiama la deliberazione della Giunta camerale della seduta del 26 giugno 1913 (n. 5 dell'ordine del giorno), con la quale si assentiva alla richiesta del Comune di Brescia di depositare presso la Pinacoteca Civica il dipinto di Vincenzo Foppa di proprietà della Camera di Commercio, intitolato "Madonna col Bambino tra i santi Faustino e Giovita" c.d. "Pala della mercanzia".

Richiama inoltre l'atto notarile del 23 dicembre 1913 di deposito gratuito del dipinto nella Pinacoteca Comunale, con facoltà di ritiro in ogni tempo, che pone a carico del Comune di Brescia tutte le cautele opportune per una perfetta conservazione del quadro ed esclude ogni responsabilità derivante da caso fortuito, forza maggiore, furto, incendio e naturale deperimento.

L'opera, che rappresenta uno dei più importanti capolavori dell'arte bresciana, è stata sempre depositata ed esposta presso la Pinacoteca Tosio-Martinengo e nel 1950 è stata oggetto di un restauro.

In occasione della prossima riapertura nel 2018 della Pinacoteca Tosio Martinengo, la Fondazione Brescia Musei, incaricata dal Comune di Brescia della gestione dello spazio museale, con lettera prot. camerale n. 24582 del 5 settembre 2017, ha informato che sono necessari due interventi, mirati:

1. al ripristino dell'integrità del film pittorico, che si presenta poco leggibile e parzialmente coperto da spesse patine superficiali, vernici ingiallite e sporco accumulatosi nel tempo e sedimentato fra gli interstizi della tramatura del supporto tessile;
2. al restauro della cornice danneggiata dal tempo.

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
**(Dr Massimo Ziletti)**

**IL PRESIDENTE**  
**(Dr Giuseppe Ambrosi)**



# CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA - BRESCIA

Giunta Camerale

Verbale n. 8 del 14 settembre 2017

Riferisce che il quadro restaurato verrebbe esposto con una targhetta rinnovata, che ne indica la proprietà camerale, come richiesto nel contratto di deposito sopra citato, nella collezione permanente della Pinacoteca di prossima riapertura.

Precisa ulteriormente che la Fondazione Brescia Musei, in considerazione dei suoi compiti istituzionali e delle competenze professionali che esprime, ha anche presentato un progetto di restauro dell'opera per complessivi € 12.423 (IVA esclusa), che comprende gli interventi manutentivi (€ 7.973 IVA esclusa), le spese di assicurazione e trasporto dal Museo di Santa Giulia alla ditta di restauro (€ 1.450 IVA esclusa) e la realizzazione di un dossier che promuova e divulghi quanto emergerà dagli studi e dal restauro sull'opera (€ 3.000 IVA esclusa).

## LA GIUNTA

sentito quanto riferito in premessa dal Presidente;

considerato che la proposta di restauro proviene dalla Fondazione Brescia Musei, che gestisce la Pinacoteca Tosio Martinengo, depositaria della storia culturale della città e con la vocazione di esprimere il futuro della stessa come città d'arte;

considerato inoltre che la Fondazione Brescia Musei, quale organismo di diritto pubblico, è soggetta al Codice dei contratti pubblici e, in forza di ciò, è tenuta a garantire la legittimità dell'esercizio della spesa;

valutato rispondente ai criteri di efficacia ed economicità il fatto che il progetto di restauro venga seguito dal soggetto che esprime maggiori competenze tecniche e professionali;

con voti favorevoli unanimi, espressi nelle forme di legge,

d e l i b e r a

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
**(Dr Massimo Ziletti)**

**IL PRESIDENTE**  
**(Dr Giuseppe Ambrosi)**



# CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA - BRESCIA

Giunta Camerale

Verbale n. 8 del 14 settembre 2017

- ┌
- a) di confermare il deposito gratuito del dipinto di Vincenzo Foppa di proprietà della Camera di commercio intitolato "Madonna col Bambino tra i santi Faustino e Giovita" c.d. "Pala della mercanzia" alla Pinacoteca cittadina Tosio Martinengo in Brescia Piazza Moretto 4;
  - b) di procedere al restauro del dipinto di Vincenzo Foppa di proprietà della Camera di Commercio intitolato "Madonna col Bambino tra i santi Faustino e Giovita" c.d. "Pala della mercanzia" secondo la proposta presentata dalla Fondazione Brescia Musei;
  - c) di delegare il dirigente dell'Area Amministrativa al compimento degli atti necessari, secondo quanto indicato al precedente punto b) del deliberato nonché di quelli ritenuti opportuni per meglio tutelare l'opera d'arte di proprietà camerale.

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
(Dr Massimo Ziletti)

**IL PRESIDENTE**  
(Dr Giuseppe Ambrosi)